ESPETÁCULO

pecatum

INTERPASSO

CIA DE DANÇA

O ato de pecar é algo existente desde os primórdios do ser humano. Na Grécia Antiga, Aristóteles já mencionava as ações que pecavam pela falta ou pelo excesso de virtudes. No entanto, foi somente na idade média, com a ascensão do poder da igreja católica, que os sete pecados foram listados tais como conhecemos, e integrados aos nossos pensamentos de culpa. Devido a esta visão religiosa, todo comportamento enquadrado nesta lista, era passível de condenação e extrema vergonha do praticante. Contudo, observando-se a evolução do homem, foi possível ver que momentos de extravasamento dos ditos "pecados", foram necessários para a sobrevivência e evolução do ser humano. Pensando nisto, a Interpasso Cia de Dança traz, em forma de espetáculo, os sete pecados como armas para o bem-estar de quem os pratica, sem prejudicar o outro ainda que, no imaginário popular, o pecador deva ser sempre punido.

A INTERPASSO Cia de Dança desenvolve seu trabalho baseando-se na dança de salão, fazendo interface com a dança contemporânea, o jazz, o ballet clássico e o teatro. Desde sua criação, em 2013, a Companhia tem por objetivo a montagem de espetáculos inclusivos, utilizando-se da expressão corporal, da multiplicidade técnica e da emoção da dança a dois para proporcionar ao público identificação, através do reconhecimento do seu próprio dia-a-dia nas encenações que vão para o palco.

As criações que, surgem de processos colaborativos e compartilhados, contam com a participação ativa de todos os bailarinos integrantes do grupo, coautores dos espetáculos, e são fruto de intenso trabalho, constantemente lapidado pelo olhar criativo e rigoroso do Diretor-bailarino, Cassiano Rodrigues, resultando em projetos artísticos de alcance amplo e acesso popular.



FICHA TÉCNICA

Bailarinos: Carol Vasconcelos, Cassiano Rodrigues, Christian Gomes, Crislaine Rodrigues, Lorrana Ferreira, Marcelo Peter, Marlon Perterson, Stéfane Duarte.

Coreografias: Interpasso Cia de Dança
Iluminação: Rodrigo Marçal
Cenografia e Figurinos: Daniel Ducato
Técnico de som: Wilson Rodrigues
Costureira: Márcia Correa
Cenotécnico: Helvécio Izabel
Fotografia: Nane Camargos
Vídeo Maker: Diego Cruz

Designer Grafico: Pedro Reis
Concepção Cênica: Lúcio Paiva
Direção de Marketing: Interpasso Cia de Dança
Direção Musical: Cassiano Rodrigues
Trilha Sonora: Rafael Nelvan
Direção Artística: Alec Santino
Direção Executiva: Carol Vasconcelos
Direção Geral: Cassiano Rodrigues

Apoio: Meu Prata Supermercados, Escola de Dança Luciana Costa, Studio NeW Dance e Ponto da Dança



CONTEMPLADO NO EDITAL MOVIMENTA CULTURA

INTERPASSO
CIA DE DANÇA

FMIC
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA

PREFEITURA DE CONTAGEM